

İssledovaniya Po Problemam Filologii

Editör

Nurgül Moldalieva

Yazarlar

Mayrambek Orozobayev

Chinara Sasykulova

Elena Karpenko

İrina Logvinenko

Anar Aşırova

Ayabek Bayniyazov

Jayna Satkenova

ISBN: 978-625-7305-21-1

1. Baskı

Mayıs, 2021 / Ankara



Grafiker®

Yayınları

Yayın No: 387

Web: grafikeryayin.com

Kapak, Sayfa Tasarımı,

Baskı ve Cilt



Grafiker®

Grafik-Ofset Matbaacılık Reklamcılık

Sanayi ve Ticaret Ltd. Şti.

Oğuzlar Mahallesi

1396. Cadde No: 6/A

06520 Balgat-ANKARA

Tel : 0 312. 284 16 39 Pbx

Faks : 0 312. 284 37 27

E-mail : grafiker@grafiker.com.tr

Web : grafiker.com.tr

Kitaptaki bölümlerin hukuksal ve bilimsel sorumluluğu yazarlarına aittir.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	5
--------------------------	---

<i>М. Орозобаев.</i> Кыргыз тилин өнүктүрүүдө түрк тилинин тажырыйбаларынан пайдалануу.....	9
---	---

<i>Ч. Сасыкулова.</i> Кыргыз-түрк аңгемелеринин өнүгүшүндө новаторлук көрүнүштөр.....	27
---	----

<i>Е. Карпенко, И. Логвиненко.</i> Современные прозвища известных турков: лексико-семантическая и структурная характеристика.....	3
---	---

<i>А. Аширова, А. Байниязов, Ж. Саткенова.</i> Приоритетные направления исследований в современной лингвистике.....	79
---	----

ПРЕДИСЛОВИЕ

В изменившемся после распада Советского Союза мире между каждой из постсоветских стран и Турцией расширились политические и экономические, а также культурные связи. Эти изменения затронули и различные области науки, и день ото дня они становятся более тесными и продуктивными. Понятно, что многие научные вопросы, особенно в области филологии, решаются путём сравнительно-сопоставительных исследований как в Турции, так и в других странах тюркского мира. Представленная книга также посвящена филологическим проблемам и включает 4 научных работы зарубежных ученых, написанных на их родном языке. Темы, затронутые в этих исследованиях, можно кратко резюмировать следующим образом.

В статье Майрамбека Орозобаева *“Кыргыз тилин өнүктүрүүдө түрк тилинин тажырыйбаларынан пайдалануу / Использование опыта турецкого языка в развитии кыргызского языка”* были рассмотрены некоторые проблемы становления современного киргизского языка как государственного, и для решения этих проблем, основываясь на результатах исторического развития турецкого языка, были внесены некоторые предложения. По мнению ис-

следователя, киргизскому обществу необходимо избавиться от клишированных представлений, сформированных в результате языковой политики советской эпохи, таких, например, как “русский – доминирующий язык”, и в этом отношении следует проводить новую государственную политику. Кроме того, следует пересмотреть алфавит и правила орфографии, используемые в письменной форме киргизского языка.

В статье Чинары Сасыкуловой *“Кыргыз-Түрк аңгемелеринин өнүгүшүндө новаторлук көрүнүштөр / Новаторские явления в развитии турецкого и киргизского рассказа”* обсуждается возрождение киргизской прозы после Второй мировой войны, особенно юмористического жанра, отражающего негативные явления и события в обществе и привлекающего большое внимание читателя. В социальном, политическом и моральном аспектах сопоставляются рассказы киргизских писателей, таких как К. Джусупов, М. Гапаров, К. Акматов, К. Сактанов, М. Кумаев и М. Мамазаирова, которые пытались вывести на первый план социально-психологические проблемы и этим привлекали внимание общества в 1970-1980-е гг., и рассказы таких писателей, как Юсуф Атилган, Огуз Атай, Муратан Мунган и Ферит Эдгу, входящих в число новаторов турецкого рассказа.

Работа Анары Ашировой, Аябека Байниязова и Джайны Саткеновой *“Приоритетные направле-*

ния исследований в современной лингвистике” посвящена анализу процесса развития лингвистики и ее приоритетных направлений. В частности, в рамках коммуникативной лингвистики рассматриваются основные стратегические компетенции, необходимые для создания текстов различных речевых жанров, и пути их формирования у изучающих второй язык.

Елена Карпенко и Ирина Логвиненко в статье “Современные прозвища известных турков: лексико-семантическая и структурная характеристика” исследовали лексико-семантические и структурные особенности прозвищ известных сегодня турецких артистов, футболистов и политиков как особого типа антропонимов. В их работе были выделены группы прозвищ в соответствии с их семантическими особенностями, изучены стилистические и структурные типы указанных единиц и словообразовательные модели, используемые для их создания.

Надеемся, что публикация в авторской редакции таких исследований, не изданных за рубежом, будет приветствоваться научным сообществом нашей страны и будет полезна для всех интересующихся.

Нургуль МОЛДАЛИЕВА