

Essays on Early Hungarian - Turkic Contacts

Writer

Éva Csáki

ISBN: 978-625-7305-36-5

1st Edition

August, 2021 / Ankara

Publication Certificate No.

46683

Printing Certificate No.

46682



Grafiker®

Yayınları

Yayın No: 402

Web: grafikeryayin.com

Cover, Page Design,

Print and Binding



Grafiker®

Grafik-Ofset Matbaacılık Reklamcılık

Sanayi ve Ticaret Ltd. Şti.

1396. Cadde No: 6/A

06520 (Oğuzlar Mahallesi)

Balgat-ANKARA

Tel : 0 312. 284 16 39 Pbx

Faks : 0 312. 284 37 27

E-mail : grafiker@grafiker.com.tr

Web : grafiker.com.tr

The legal and scientific responsibility of the book belongs to the author.

CONTENTS

Preface to the Essays on Early Hungarian – Turkic Contacts	5	
1. The Earliest Layer of Turkic Loan-words in Hungarian.....	19	
2. First Layer Turkic Loan-Words in Hungarian.....	41	
3. +nAn as Ablative Case Suffix in Hungarian and Turkic Languages.....	63	
4. Early Turkic and Hungarian Connections.....	83	
5. Favoured numerals in the old religion of Turks and Hungarians in the pre-Islamic and pre-Christian period.....	115	<hr/> 3 <hr/>
6. Hints of the Pear Cult in the Caucasus.....	125	
7. Hungarian Turkologists Among the Kazakh People.....	141	

Preface to the Essays on Early Hungarian - Turkic Contacts

Having taken my university doctor's degree of Altaic Studies in Szeged University I came to the conclusion that the influence of Turks that had been exerted on Hungarians (mainly between the 5th c. BC - 9th c. AC) was more many-sided and multifold than we could understand at first sight.

In the long course of my researcher life I tried to lift up some the mist from some of the fields of Hungarian culture touched upon, such as language history, traditions, beliefs, literature (oral and written) etc.. This is the major topic of my university classes as well as my recent researches. I add my list of publications to those interested in this field of studies and my results.

The earliest sources concerning Hungarians are those of Muslim traders and travellers (9th c.). In one of the earliest Hungarian chronicles called *Anonymus' Gesta Hungarorum* (13th c.) we come across the same neighbours mentioned: Khazars, Kabars, Bulghars, Pechenegs, Alans. Each of the aforementioned were Turkic peoples except for the last one.

My list of publication

Books

- 1995 Török – magyar szótár. 340 p. Balassi Kiadó, Budapest.
- 1997 Magyar – török szótár. 421 p. Balassi Kiadó, Budapest.
- 2000 Török népdalok és vallási énekek 170 p. [Turkish folk-songs and religious songs' unpublished PhD dissertation]

- 2001 Magyar - török szótár. Második, javított, bővített kiadás. Budapest: Balassi K. 397 p.
- 2001 Török - magyar szótár. Második, javított, bővített kiadás. Budapest: Balassi K. 379 p.
- 2006 Middle-Mongolian Loan-words in Volga Kipchak Languages. (Turcica 67) Wiesbaden: Harrassowitz. 258 p.
- 2009 János Sipos – Éva Csáki: The Psalms and Folk Songs of a Mystic Turkish Order. The Music of Bektashis in Thrace. 665 p. + DVD, Budapest: Akadémiai K.
- 2012 Török – magyar szótár. Harmadik, javított, bővített kiadás. Budapest: Balassi K. 398 p.
- 2019 Török – magyar szótár. Negyedik, javított, bővített kiadás. [Turkish – Hungarian Dictionary. 4th revised and enlarged edition] Budapest: Balassi K. 398 p.
-
- 6
-
- 2019 Magyar – török szótár. Harmadik, javított, bővített kiadás. [Hungarian – Turkish Dictionary. 3rd revised and enlarged edition] Budapest: Balassi. 397 p.
- 2021 Csáki Éva – Sipos Áron: Hetvenhét törökségi népmese. Budapest: Hagyományok Háza.

Articles published in books

- 1996 Volga boyu Kıpçak lehçelerinde Orta Moğolca ödünç kelimeler. Uluslararası Türk Dili Kongresi 1988. (Türk Dil Kurumu Yayınları 655) Ankara. pp. 143-146.
- 1999 Comments on the common characteristics in the prosody of Turkic and Hungarian folksongs. In: VII. Milletlerarası Türkoloji Kongresi 8-12 November 1999 İstanbul.
- 2001 Collecting in a Mongolian Kazakh mining village: Nalayh. In: Sipos, J. (2001): Kazakh folksongs form the two ends of the steppe. Budapest: Akadémiai Kiadó. pp. 28-30.

- 2001a Türkçe öğretiminde dilbilgisinin yeri: zarf ya da belirteçlerden *sonra* ve *kadar*. In: Uluslararası Dünyada Türkçe Öğretimi Sempozyumu Bildirileri 10-11 Mayıs 2001 İzmir. pp. 2-5. Ankara.
- 2002 Turkic and Mongolian loan suffixes. A glimpse at the history of the research on Turkic and Mongolian loan suffixes. In: Proceedings of the 7th International Congress of Mongolists. 12-16 August 1997. Ulaanbaatar. pp. 302-312.
- 2002a A törökországi karacsájok közt tett kutatásokról és a karacsáj szókincs egyes sajátosságairól. in: Birtalan Á. – Yamaji M. (eds): *Orientalista Nap 2001*. pp. 25-33.
- 2002b Favoured Numerals in the Old Religion of Turks and Hungarians in the Pre-Islamic and Pre-Christian Period. / İslam ve Hristiyanlık Öncesi Türk ve Macar Eski İnançlarında Rağbet Edilen Rakamlar. In: *Uluslararası Türk Dünyası İnanç Önderleri Kongresi Bildirileri*. 23-25 Ekim 2001. (Tüksev Yayınları Bilim Kültür Dizisi 2) Ankara. pp. 201-209.
- 2004 Buda'daki Gül Baba Türbesi ve Türk Halk Kültürü. In: *Uluslararası Türk Dünyası İnanç Merkezleri Kongresi Bildirileri*. 23-27 Eylül 2002 Mersin. (TÜKSEV Kültür Yayınları Bilim Kültür Dizisi 5) Ankara. pp. 329-332.
- 2005 Középmongol eredetű jövevényyszók a karacsáj-balkárban 2. A lóartás szavai. In: Birtalan Ágnes - Rákos Attila (eds): *Bolor-un genel. Kristályfény. Crystal-splendour. Tanulmányok Kara György professzor 70. születésnapjának tiszteletére*. Volume I-II. Eötvös Loránd Tudományegyetem, Belső-ázsiai Tanszék – Magyar Tudományos Akadémia, Altajisztikai Kutatócsoport, Budapest, Vol. I. pp. 169-189.
- 2005a Türk dilleri ile Macarca'da ismin ablatif halinin paralel şekilleri ve kullanışı. In: V. *Uluslararası Türk Dili*

Kurultayı Bildirileri I-II. 20-26 Eylül 2004. (Türk Dil Kurumu Yayınları 855/I-II) Ankara. pp. 677-688.

- 2005b Macarlar'ın eski tarihine, eski Türk – Macar ilişkisine dair. In: Sipos, J.: Türk –Macar Halk Müziğinin Karşılaştırmalı Araştırması. /Comparative Research on the Folk Music of Turkic and Hungarian People. Ankara.
- 2007 Shamanistic features preserved in Bektashism. (Bektaşilikte korunan şamanistik özellikler) in: Kılıç, F. – Bülbül, T. (eds): 2. Uluslararası Türk kültür evreninde Alevilik ve Bektaşilik bilgi şöleni bildiri kitabı. 1-2. C. Ankara: Grafiker pp. 421-442.
- 2007a *+nAn* as Ablative Case Suffix in Hungarian and Turkic Languages. In: Csepregi M. – Masonen, V. (eds): Grammatika és kontextus: új szempontok az uráli nyelvek kutatásában. Nemzetközi uralisztikai kongresszus ELTE 2004 április 4-7. (Uralisztikai tanulmányok 17.) Budapest. pp. 55-67.
- 2007b First Layer Turkic Loan-Words in Hungarian. In: IV. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Bildirileri I-II. 24-29 Eylül 2000. (Türk Dil Kurumu Yayınları 856/I-II) Ankara. pp. 341-354.
- 2008 Szentek és angyalok a trákiai bektasiknál. In: “Magyarország és Azerbajdzsán: a kultúrák párbeszéde” II. Nemzetközi Tudományos Konferencia 2007 november 6-8. Budapest. pp. 38-50.
- 2008a Összehasonlító azeri török nyelvi vizsgálatok. In: “Magyarország és Azerbajdzsán: a kultúrák párbeszéde” II. Nemzetközi Tudományos Konferencia 2007 november 6-8. Budapest. pp. 235-242.
- 2008b Bir Macar Türkoloğunun Gözüyle Trakya Bektaşiliği. In: 1. Uluslararası Ahilik Kültürü ve Kırşehir

- Sempozyumu. Bildiri özetleri. 15-17 Ekim 2008. Kırşehir. pp. 85-86.
- 2009 On the Variability of Texts as Seen in Bektashi Nefes. In: Yılmaz, E. – Eker, S. – Demir, N (eds): Articles on Turcology. Festschrift to commemorate the 80th Anniversary of Prof. Dr. Talat Tekin’s Birth. International Journal of Central Asian Studies 13. Seoul. pp. 123-135. www.iacd.or.kr/pdf/journal/13
- [2009a] Azeri szókészlet összehasonlító vizsgálata török közmondásgyűjtemény korpusza alapján. In: “Magyarország és Azerbajdzsán: a kultúrák párbeszéde” III. Nemzetközi Tudományos Konferencia (Előadások, cikkek és rezümék) 2008 november 18-20. I. kötet (történelem, néprajz, folklór, irodalom, nyelvészet) Budapest. pp. 251-262.
- 2010 Hacı Bektaş Velî’nin İzinden. In: Kılıç, F. (ed.): Doğumunun 800. Yılında Hacı Bektaş Veli. (Atatürk Kültür Merkezi Yayını 399) Ankara, pp. 101-108.
- 2010a Irène Mélikoff (1917 november 7 – 2009 január 8). In: “Magyarország és Azerbajdzsán: a kultúrák párbeszéde” IV. Nemzetközi Tudományos Konferencia (Előadások, cikkek és rezümék) II. kötet (történelem, néprajz, folklór, irodalom, nyelvészet) Budapest. pp. 151-155.
- 2010b Hacı Bektaş Velî’nin Kişiliği ve Felsefesi Türkçe Şiirlerde Nasıl Yansıtılmaktadır? In: Aytaş, G. – Doğan, Y. – Akman Yeşilel, D. B. (eds)(2010): Hacı Bektaş Velî’nin Tarihsel Kimliği, Düşünce Sistemi ve Etkileri. Gazi Üniversitesi Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Merkezi III. Uluslararası Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Sempozyumu 30-31 Ekim 2009 Üsküp/ Scopje. (G. Ü. Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Merkezi Yayınları Araştırma Dizisi 12) Ankara pp. 181-186.

- 2010c Nefes: Bektaşılık ve sanatın keşişen yolları. In: Ecevitoglu, P. – İrat, A. M. – Yalçınkaya, A. (eds)(2010): Uluslararası Hacı Bektaş Veli Sempozyumu Bildirileri. Ankara. pp. 402-406.
- 2010d Macaristan: P. Pázmány Katolik Üniversitesi. In: Uzun, N.E. – Gökmen, M.E. – Kurt, C. (eds): Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Yeni Çalışmalar. 8. Dünyada Türkçe Öğretimi Sempozyumu Bildirileri. 6-7 Mart 2009, Ankara. pp. 42-44.
- 2011 Ninni ve ağıt: iki arkaik halk türküsü çeşidi. In: VII. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi Gaziantep 2006. E-kitap.kulturturizm.gov.tr/dosya/1-278157/h/66pdf pp. 1-23.
-
- 10
-
- 2011a İzmir 21-24 Kasım: T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü: VIII. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi: Macar ve Türk Halk Edebiyatındaki Benzer Motifler Hakkında 2.
- 2011b Türk ve Macar Halk Edebiyatındaki Benzer Motifler Hakkında. In: Kazakistan Cumhuriyeti'nin Bağımsızlığının 20. Yıl Dönümü Münasebetiyle. IV. Uluslararası Türkoloji Kongresi 13-14 Mayıs 2011. Türkistan. pp. 23-27. ISBN 978-601-243-337-1
- 2011c Seyyid Nesimi 14. századi azeri török költő. In: "Magyarország és Azerbajdzsán: a kultúrák párbeszéde" V. Nemzetközi Tudományos Konferencia (Előadások, cikkek és rezümék) 2010 nov. 22-25. (gazdaság, jogtudomány, történelem, néprajz, folklór, irodalom, nyelvészet) Budapest. pp. 210-216.
- 2012 Bektashi Ceremonies as a Way of Singing Communication. Cambridge 1-2 December: Popular Culture in Turkic Asia and Afghanistan. 3rd Symposium & Work-

shop of the ICTM Study Group on Music of the Turkic Speaking World.

2012a Bektaşilerin nefes geleneğine dair. Ankara 14-18 Kasım: 1. Uluslararası Türk Dünyası “Geleneksel Müzik” Günleri ve Bilgi Şöleni.

2012b A karacsáj-balkár szókészlet különleges jellemzői. In: Sipos J. – Tavkul, U.: A régi magyar népzene nyomában. A kaukázusi karacsájok népzeneje. Budapest. MTA BTK ZTI – L’Harmattan. pp. 302-310.

A dalszövegek és magyar fordításuk. pp. 310-381.

2012c Türkülerin Metinlerine Dair. In: Öger, A. (ed.): 1. Uluslararası Nevşehir Tarih ve Kültür Sempozyumu Bildirileri. 16-19 Kasım 2011 Nevşehir. 1-8 cilt (Nevşehir Üniversitesi Yay. 2.) Ankara: Grafiker. ISBN 978-605-4163-02-1. 3. Cilt ISBN 978-605-4163-06-9 pp. 87-92.

2013 dec. 7: Dobó István vármúzeum: A bektási eszmerendszerről. *E-publication*

2013a Eski Türk – Macar İlişkilerinin Macarca’daki İzleri. Uluslararası Türkiye – Macaristan İlişkileri Sempozyumu. 20-24 Haziran Bp.

2013b Osmanlı Nesrinde Değerler. Ankara (21-23 Mayıs) TOBB: Osmanlının Nesir Dilinde Değerler.

2013c MTA BTK – Fatih Üniv. Ist. – YE: Macar – Türk İlişkileri. Május 3.: Macarca’daki Türk Etkisi.

2013d Türk Dünyası’ndaki Türkülerin Benzer Motiflerinden. In: Nasrettinoğlu, İ. Ü. (ed.): IV. Uluslararası Türk Kültürü Kurultayı I-II. Fethiye 21-24 Mart 2013. (Halk Kültürü Araştırmaları Kurumu Yayınları No. 49). pp. 849-858.

2014 Ondokuzuncu Asırdaki Kırgızlar Hakkında. In: Čorotegin, T. K. (ed.) 15-16 nojabrja Biškeke: II.

Meždunarodnoj naučnoj konferencii “Kyrgyzskij kaganat v kontekste srednevekovoj gosudarstvennosti I kul'tury tjurkskih narodov”, posvjaščennoj 1170-letiju obrazovanija Velikogo Kyrgyzskogo kaganata v Central'noj Azii. Biškek. pp. 65-66.

- 2015 Peculiarities of the Karachay-Balkar Vocabulary. In: Sipos, J. – Tavkul, U.: Karachay – Balkar Folksongs. Institute for Musicology of the Research Centre for the Humanities of the Hung. Acad. of Sciences – L'Harmattan. pp. 303-311.
- 2015a Lyrics and their translation. In: Sipos, J. – Tavkul, U.: Karachay – Balkar Folksongs. Institute for Musicology of the Research Centre for the Humanities of the Hung. Acad. of Sciences – L'Harmattan. pp. 311-382.
- 2015b Macar İnanç Sisteminde Altay Geleneklerinin İzleri. Altay Dilleri Sempozyumu. Antalya.
- 2015c Hungarian – Turkish and Turkish – Hungarian Dictionary. In: II. International Symposium of Lexicography “e-Dictionaries”. 3-4 November 2015. Istanbul University, Istanbul, Turkey. pp. 25-29. <http://sozluk-sempozyumu.istanbul.edu.tr>
- 2015d Similarities in Animal Husbandry (Karachay-Balkars and Hungarians). In: Dilek, İ. – Türker, F. (eds): Türkmen Bilgesi. Fikret Türkmen Armağanı. (Türk Kültürü Araştırmaları dizisi 19) Ankara: Türk Kültürü Araştırmaları Enstitüsü Yayınları. Pp. 289-296.
- 2016 (2012): Türkçenin Macar Elçileri. In: Turan, F. [et al] (eds): Uluslararası Türkçenin Batılı Elçileri Sempozyumu Bildirileri. 5-6 Kasım İstanbul. (TDK Yayınları 1172) Ankara: TDK. pp. 87-93.
- 2017 Sufism in Alevi and Bektashi Culture in Turkey. In: Ivanics, M. – Csáki, É. – Olach, Zs. (eds): (Proceedings

- of the 1st International Conference on the) Role of Religions in the Turkic Culture held on September 9-11, 2015 in Budapest. Budapest. pp. 117-123.
- 2017a Macar ve Türk Kültüründeki Benzerliklere Dair. In: Ölmez, M. – Çulha, T. – Özçetin, K. (eds): *Divanu Lugati't –Turk'ten Senglah'a Türkçe. Doğumunun 60. Yılında Mustafa Kaçalın Armağanı*. İstanbul: Kesit Yay. pp. 345-351.
- 2017b Eski dil ilişkilerinin peşinde. In: VIII. Uluslararası Türk Dili Kurultayı. Ankara 22-26 Mayıs 2017. Bildiri Özetleri p.79.
- 2017c Vámbéry'nin Türk Dünyası ve Türk Halkları İzlenimleri. In: Ölümünün 100. Yılında Ármin Vámbéry Anma Toplantısı *Bildirileri*. 6-7 Eylül 2013 (Türk Dil Kurumu Yay. 1208) Ankara: TDK. pp. 31-36.
- 2017d Macar ve Türk Halk Edebiyatındaki Benzer Motifler Hakkında. In: 8. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi. 2. Türk Halk Edebiyatı. (T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay. 3520) Ankara. pp. 121-130.
- 2018 Türk Tasavvuf Geleneğinde Bektaşilik: Macar, Türk Alevi ve Bektaşi Geleneğindeki Benzerliklere Dair. Bektashi Tradition in Turkish Islam Mysticism: On the Similarities in Hungarian and Turkish Alevi and Bektashi Tradition. In: Kurtoğlu, O. – Çamkara Erginer, A. (eds)(2018): IV. Uluslararası Alevilik ve Bektaşilik Sempozyumu. 1-2. c. (18-20 Ekim 2018, Ankara) I. c. pp. 213-8. E-ISBN 978-605-7893-03-1
- 2018a Handing over traditions to further generations. Köln. Alevi-Bektashi Conferenz 2019: Ahmet Yesevi'nin Hikmetlerine İcra Merkezli Bir İnceleme (Eski ve Yeni Metinler) In: 13-14 Aralık İzmir. Uluslararası Alevi Ritüelleri Sempozyumu. p. 28.

- 2019 Török és magyar párhuzamok folklórszövegekben. In: Sipos J.: Keleti hatások és motívumok a magyar művészetben. Konferencia 2017 nov. 27-8. Budapest. (A Magyar Művészeti Akadémia konferenciáinak) Bp.: MMA. pp. 39-52.
- 2019a Osmanlı kültürünün Macar kültürüne etkilerinden. In: III. International Congress New Tendencies in Ottoman Researches. Ottomans and the Balkans. 05-07 September 2019 Belgrade. pp. 29-30.
- 2019b A török népdalok szövege és fordításuk. In: Sipos J. (ed.): Bartók Béla: Török népzene Kis-Ázsiából. Magyar fordítás és kották. Budapest: L'Harmattan. pp. 211-251.
- 2019c Hungarian Turkologists among Kazakh Peoples. In: Ličnost', tradicija, kul'tura v muzykal'noj étnografii. 6-7 ijunja 2019 goda. Meždunarodnaja naučno-praktičeskaja konferencija k 150-letiju Aleksandra Zataeviča. Almaty: Ministerstvo kul'tury i sporta Respubliki Kazahstan. pp. 172-175.
- 2020 Kaukázusi török népek kálváriája a népdalok tükrében. A migráns válság kapcsán. In: Zimonyi, I. (ed.) (2020): Ottomans – Crimea – Jochids. Studies in honour of Mária Ivanics. Szeged: MTA – ELTE – SZTE Silk Road Research Group pp. 47-58.
- 2020a Evlilikle İlgili Terimler Örneğinde Macar ve Türk Folkloründeki Benzerlikler. Türk - Macar İlişkilerinin İzinde 20 Yıl. Prof. Dr. Melek Çolak Armağanı. İstanbul: Kitabevi. pp. 109-116.
- 2021 Törökségi hagyományok a magyar népmesékben. Korai török magyar kulturális kapcsolatok nyomában. In: Csáki É. - Sipos Á.: Hetvenhét törökségi népmese. Budapest: Hagyományok Háza. pp. 563-592.

Articles published in periodicals

- 1978 Középmongol eredetű jövevéyszavak a kazáni tatárban. *Acta Iuvenum, Sectio Linguistica* T. II. Szeged. pp. 29–54.
- 1995 Türk ve Macar türkülerinin metinlerine dair. *A.Ü. DTC Fak. Dergisi* XXXVII:1–2. pp. 169-179. Ankara.
- 1995a István Mándoky's unpublished Tatar wordlist from Bulgaria. *Acta Orientalia Hung.* 48:3. pp. 321-327.
- 2001 Türk Kültüründe ayrıntılar: tuz. Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi. Kış 2001/20. pp. 231-235.
- 2002 Bűvös számok az iszlám előtti török és kereszténység előtti ősi magyar vallásban. *Ethnica* IV:1. pp. 36-38.
- 2002a Körtefa-kultusz a Kaukázusban. *Ethnica* IV:3. pp. 117-120.
- 2002b Traces of the Pear-Tree Cult in the Caucasus. *Acta Orientalia Hung.* 55:4. pp. 345-352.
- 2004 Macarlar'ın eski tarihine, eski Türk – Macar ilişkilerine dair. Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi 2004/30 pp. 187-191.
- 2004a Armut ağacı inancının Kafkasya'daki izleri. Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi 2004/30 pp. 213-222.
- 2004b Middle-Mongolian loan verbs as they appear in Karachay-Balkar. *Inner Asian Survey* No. 2. pp. 7-35.
- 2006 Karaçay-Balkar'da Orta Mongolca Alıntı Fiiller. *Modern Türklük Araştırma Dergisi* (2006:3-4), pp. 36-65.
- 2009 Irène Mélikoff (7 Kasım 1917 – 8 Ocak 2009). Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi 52 pp. 9-11.
- 2010 On Archaic Prayers of Bektashis, Alevis and Other European Peoples. /Eski Bektaşî, Alevî ve Diğer Avrupa Halkları Duaları Üzerine. *Forschungszeitschrift über*

Alevitentum und Bektaschitentum 2./Alevilik –
Bektaşilik Araştırmaları Dergisi 2. pp. 62- 67.

2010a A török népdal és a szeretet próbája. In: Dévényi K.
(szerk.): Varietas Delectat Tanulmányok Kégl Sándor
emlékére. (Keleti Tanulmányok Oriental Studies 14).
Budapest. pp. 99-114.

2012 Geleneklerimizde ortak iyi örneklerimizden Hızır ve
benzerleri / Common Features of Pious Assistance in
Hungarian and Turkic Tradition. Motif Akademi.
Halkbilimi Dergisi 2012/1. pp. 113-118.

2012a Aladár Paasonen szobrának avatása Nagykovácsoson.
Finnugor Világ XVII:4. p. 36.

2013 Macarca'daki yer adlarına ve ad verme geleneklerine
dair. Dil Araştırmaları 13. pp. 37-44.

2013a Terepmunkáim török népek közt. Keletkutatás 2012
tavasz, pp. 103-114.

2014 Macarlar'ın Türkler'den Öğrendiği Boszorkány 'cadı'
Gelenekleri Hakkında. Motif Akademi Halkbilimi
Dergisi. pp. 141-152.

2016 Csáki, É. – Kamalı, H. – Yıldırım, R. S.: Macar Halk
Oyunlarına Dair. Motif Akademi Halkbilimi Dergisi.
pp. 94-98.

2017 Macar Türkologları'nın Balkanlardaki Alan
Araştırmasında Alevi ve Bektaşiler. Alevilik – Bektaşilik
Araştırmaları dergisi 16 Kış. pp. 239-246.

[2017] 2016 Török népek között gyűjtött népdalszövegek.
Ethnologia 1:1-4. pp. 312-340.

[2019] 2017-8 Két archaikus török népdaltípus: az altatók és a
siratók. (Saját gyűjtéseinkből) Ethnologia 1:1-4. pp.
350-374.

- 2019 Török és magyar párhuzamok folklórszövegekben. In: Sipos J. (ed.): Keleti hatások és motívumok a magyar művészetben 2017 nov. 27-28. (A Magyar Művészeti Akadémia konferenciafüzetei) Bp.: MMA K. pp. 39-51.
- 2021 Macar Türkologlarına ve Araştırmalarına Dair. Türkbilig 41. pp. 83-94.